本週 Awana 司職安排

Sparks : 張黃雯麗、周倍恩、馮孔茜茜 T&T : 陳叢、謝郭翠兒、陳黃菊歡

2023年7月份生日肢體生日名單:

陳合英(7) 鍾志良(7) 張伊呈(7) 張翱翔(7) 曾詠豪(8) 伍廣聰(13) 李珍寶(14) 李玉花(20) 鄭御蘭(21) 鍾芍琪(21) 葉根妹(22) 吳美容(24)

蕭坤玲(25) 鄧蔚森(28) 林潔豪(29)

聯絡資料:

地址:新界青衣長安邨安泊樓 131 號地下

電話: 2497 5535

電郵: church@fookon.org

網址: www.fookon.org

Facebook: 播道會福安堂

代堂主任:伍郭麗娟姊妹

傳道人:蕭坤玲牧師

林健文先生

事:莫徐秀霞女士 幹

2023年7月16日主日崇拜司職安排

席: 黃頌恆弟兄 讚美敬拜:敬拜組合三 主

員:林健文先生 控音控影:鍾志良、葉德嫻、

當值執事: 黃發來弟兄 吳桂英、黃羅家敏

事:姚家寶、林錦秀

2023 年 7 月 16 日 Awana 司職安排

Sparks : 周師母、周倍恩、張詠琳 T&T : 馮漢華、文嘉靖、謝郭翠兒

中國基督教播道會福安堂

(2023年7月9日主日崇拜早上十一時)

堅心靠主 穩步前行

席:伍廣聰弟兄 讚美敬拜:敬拜組合二

控音控影:黄文韜、鍾志良、 員:林健文先生

當值執事: 吳桂英姊妹 黄發來

事: 馮伶俐、郭勝馨

默	禱	以心靈和誠實敬拜神	眾	坐
宣	召	詩篇 2:10-11 (和合本)	眾	坐
祈	· 待	反省、認罪、歸向神	眾	坐
讚美敬	拜		眾	坐
詩 歌 頌	- 背	神坐著為王、彩虹下的約定、 平安的管道	眾	坐
聆 聽 敬	拜		眾	坐
讀	經	希伯來書 12:1-13	眾	坐
講	道	當轉眼仰望耶穌	眾	坐
回應敬	拜	當轉眼仰望耶穌	眾	坐
奉	<u></u>		眾	立
三一	頌		眾	立
主禱	文		眾	立
報	告_		眾	坐

主題經文:我是葡萄樹,你們是枝子。住在我裡面的,我也住在他裡面, 他就結出很多果子;因為離開了我,你們就不能作甚麼。(約翰福音 15:5)

福安家訊

1. 歡迎各位親友與我們一同敬拜上帝

願主的臉光照你

2. 本堂事務

- ■「本周祈禱會內容」---本周祈禱會為「各團契在籌備新年度選舉」 禱告,請各肢體代禱記念。
- ■「Awana 宣傳單張與招募」---在上主日約有 30 多名肢體外出一 同派發單張。教會感謝各人的同心與辛勞。 而新印製的教會福 音單張與 Awana 招募單張,將長期放置在一樓司事檯供肢體取 用。
- 「**教會未經核數的奉獻**」---6 月奉獻數額為\$100,168.20。
- ■「會友大會」---執事會議決,本年度第二次會友大會將在8月20 日星期日下午2時30分在青衣福安堂舉行,詳情與資料會稍後 發放給各會友。懇請各人預留時間。
- ■「防疫安排」---肢體若有發燒/咽喉痛/氣促/咳嗽/呼吸困難/乏力等病徵,請留家休息,暫勿參加聚會,多謝大家合作。

3. 代禱事項

- ■「記念譚碧清宣教士禱告」---譚姑娘已在上週順利回到英國,求 主祝福她在 7-8 月忙碌的宣教行程。
- ■「大專與中學派位」--- 請為本堂高中肢體將在7月19日DSE公開試放榜,另「中學派位」將在7月11日舉行,求主祝福,讓各學生能升讀合適學校。
- ■「肢體長期代禱」---

金俊媒姊妹:請為近日在青衣彩虹天地初信主肢體金俊媒姊妹身體記念(她剛 30 來歲),她在腦部長有腫瘤,已曾做了一次腦部

手術後引致中風令半邊身行動不便,而腫瘤正繼續生長,須在9 月進行第二次手術,求主記念。

曾巫培霞姊妹:繼續為曾太在化療身體康復祈禱。

4. 堂外消息

- ■「港九培靈研經大會」---第 95 屆大會將於 8 月 1 日至 10 日舉行, 大家可以留意宣傳海報。
- ■「香港 Awana 年會」---第22屆年會將於8月19日上午9:30-1:00 在港福堂舉行,今屆年會主題為「拼徒 Belonging」,希望藉著 年會鼓勵大家同心合意拼湊出美麗的景象,繼續作為主所用的教 會。並會向各堂會頒發堂會「無愧工人獎」,本堂問蘇永德師母 獲本堂「無愧工人獎」。誠邀全體 Awana 導師及歡迎弟兄姊妹參 與。大家可於8月6日前向幹事報名。

中途站--- 當轉眼仰望耶穌

林健文

「當轉眼仰望耶穌,定睛在祂奇妙慈容,在救主榮耀恩典大光中,世俗事必要顯為虛空。」

這是詩歌「當轉眼仰望耶穌」副歌的歌詞,提醒信徒我們雖活在困苦的年代,但是就如很多人說,在一間黑暗的房間內,我們仍是可以透過一扇窗,看 到天地的美好。

詩歌的作者 李茉(Helen Howorth Lemmel)出生在一個英國牧師家庭,四年在德國接受音樂訓練後,成為一位女高音家,後來在美國慕迪聖經學院執教,並經常在美國中西部各教會獻唱。後因染病失去了視力,在晚年隱居在西雅圖。

創作這詩歌是她看過一個屬靈小品名為「聚焦-Focused」所引發,而這小畫冊中有一個黑暗的叢林,當太陽緩緩升起時,陽光就在林中的裂縫中最終把樹木美麗的輪廓展現。這個故事就是詩歌「當轉眼仰望耶穌」的來源。

在每星期教會的崇拜中,可能沒有把一樣實物讓你拿走,但在神的話語中,在肢體相交和鼓勵中,叫我們在黑暗的世代仍能隱約看到美好的景象,就如李茉姊妹,縱然在黑暗中,仍能看到神的美善和世間凡美好。

一首好的詩歌,除了有好的音樂,它更蘊藏屬靈意義,帶領會眾一同敬拜上主。