

---家事分享

歡迎各位親友與我們一同敬拜上帝！

願主的臉光照你！

■ 「星期四彩虹天地」---排毒美顏寶

負責：郭志英護士 領詩：雷姑娘

中途站--- 一個上主喜悅的敬拜 (3)

林健文

在中世紀時，教會著重的敬拜是心志上追求盡心盡性的榮耀神，並刻意把情感收藏；當中詩歌都是清唱(就是 Acappella 的起源)，也同時創造了很多有名的安魂曲，這些取向，就是高舉人心志的委身與抑壓情感的流放。在中世紀的教會中，很多人認為釋放情感就是等同放縱情慾的表現。

但這是在聖經上對敬拜的描述嗎？角號、鈴鼓、十絃琴…等，在舊約中，你可找到很多樂器來幫助神的子民敬拜。

在以賽亞書，當先知經歷了屬天的敬拜，先知最能感受的竟是自己與猶太社群的不潔，這就如一個穿了「二手」的禮服參加了一個最豪華的禮宴。你能感受就是神的聖潔和人自身上各樣的瑕疵。

在 21 世紀的敬拜中，也如前人容易跌進兩個不同的陷阱，下星期再續。

地址：新界青衣長安邨安泊樓 131 號地下

電話：2497 5535

電郵：church@fookon.org

網址：www.fookon.org

Facebook: 播道會福安堂

代堂主任：伍郭麗娟姊妹

傳道人：林健文先生

幹事：莫徐秀霞女士

2024 年 8 月 10 日週六天地司職：

主席：林健文先生

司事：林袁美興姊妹、張靄娟姊妹

講員：林健文先生

中國基督教播道會福安堂

週六天地長者聖餐崇拜

《2024 年 8 月 3 日中午 1 時正》

堅心靠主 穩步前行

主席：林健文先生 司事：巫培霞姊妹、

講員：林健文先生 葉素紅姊妹

序樂 等候主臨 眾坐

宣召 詩篇 55 篇 16-17 節 (和合本) 眾坐

至於我，我要求告神；耶和華必拯救我。

我要晚上、早晨、晌午哀聲悲歎；

他也必聽我的聲音。

詩歌 主看顧麼 眾坐

祈禱 眾坐

讀經 路加福音 10 章 38-42 節 眾坐

講道 上好的福份 眾坐

聖餐 哥林多前書 11 章 23-29 節 眾坐

詩歌 祂救了我 眾坐

回應/奉獻 眾立

三一頌 眾立

祝福 眾立

讚美聖父，慈愛至深；基督捨己，來救罪人；
每刻施恩，聖靈導引；三一神極配大頌揚。阿們。

詩歌**主看顧麼**

主看顧麼？當我心痛苦，令我不能快樂歌唱，
當重擔壓下，當憂慮增加，我的路艱苦又漫長？

主看顧麼？當我路黑暗，令我無限驚慌恐懼，
當日光消退，當夜幕低垂，是否主願親近看顧？

主看顧麼？當我遇試探，我雖盡力不能抵擋，
當我極憂傷，心靈不歡暢，我眼淚整夜往下淌？

副歌：主必看顧，主必看顧，救主體恤我痛苦，
當白晝甚難過，夜裡又悽楚，我知救主看顧。

回應詩**祂救了我**

(1) 以前我迷失在罪途，輕慢主愛，遠離公義正路，
我真不知為何拒絕，捨身流血愛我靈的耶穌。

(2) 我真永遠夢想不到，我能得到這樣平安喜樂；
基督已拯救我靈魂，也能救我勝過一切罪惡。

(副歌)

祂救了我，從罪中釋放我，在各各他為我付上代價；
我一切罪主已完全赦宥，使我黑夜變為白晝。

講道 上好的福份**路加福音 10：38-42**

38 他們走路的時候，耶穌進了一個村莊。有一個名叫馬大的女人，接他到家裡。

39 她有一個妹妹，名叫馬利亞，坐在主的腳前聽道。

40 馬大被許多要作的事，弄得心煩意亂，就上前來，說：
“主啊，我妹妹讓我一個人侍候，你不理嗎？請吩咐她來幫助我。”

41 主回答她：“馬大，馬大，你為許多事操心忙碌，

42 但是最需要的只有一件，馬利亞已經選擇了那上好的分，是不能從她奪去的。”

聖餐**哥林多前書 11：23-29 (和合本)**

23 我當日傳給你們的，原是從主領受的，就是主耶穌被賣的那一夜，拿起餅來，

24 祝謝了，就擘開，說：「這是我的身體，為你們捨的，你們應當如此行，為的是記念我。」

25 飯後，也照樣拿起杯來，說：「這杯是用我的血所立的新約，你們每逢喝的時候，要如此行，為的是記念我。」

26 你們每逢吃這餅，喝這杯，是表明主的死，直等到他來。

27 所以，無論何人，不按理吃主的餅，喝主的杯，就是干犯主的身、主的血了。

28 人應當自己省察，然後吃這餅、喝這杯。

29 因為人吃喝，若不分辨是主的身體，就是吃喝自己的罪了。